**Regulamin Konkursu**

**interpretacji tekstu literackiego powstałego w epoce Młodej Polski**

**„Rzekłbym dwa słowa... za dużo” – II edycja**

1. **Postanowienia ogólne**
2. Organizatorem konkursu **„Rzekłbym dwa słowa … za dużo”** (dalej: Konkurs) jest **Muzeum Historyczne Miasta Krakowa** z siedzibą w Krakowie, Rynek Główny 35, wpisane do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Gminę Miejską Kraków pod nr 37, posiadające NIP 6762562544 (dalej Organizator).
3. Konkurs prowadzony jest wyłącznie w oparciu o niniejszy Regulamin (dalej: Regulamin) i powszechnie obowiązujące przepisy prawa, w szczególności przepisy art. 919 – 921 ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 roku Kodeks cywilny (tj. Dz. U. z 2019 poz. 1145)
4. Konkurs jest konkursem z dziedziny kultury, o którym mowa jest w art. 21 ust. 1 pkt. 68 ustawy z dnia 26.07.1991 r. o podatku dochodowym od osób fizycznych (tj. Dz.U. z 2019, poz. 1387).
5. Celem Konkursu jest:
* popularyzacja twórczości literackiej między innymi krakowskich poetów, dramatopisarzy, pisarzy, krytyków, literatów, którzy tworzyli w okresie Młodej Polski, (m.in.: sięgającej do nastrojów dekadenckich, pesymistycznych, franciszkańskich, ale także o tematyce religijnej, historycznej, miłosnej, nawiązującej do motywów ludowych, bajek, symbolizmu, impresjonizmu czy szeroko pojętej filozofii),
* kształtowanie postaw patriotycznych wśród młodego pokolenia,
* rozwijanie talentów i prezentowanie zdolności recytatorskich uczniów szkół podstawowych i średnich.
1. Zadanie Konkursowe polega na recytacji przed Jury oraz publicznością wybranych utworów z okresu Młodej Polski zgodnie z Repertuarem opisanym w punkcie III ust. 1.
2. Konkurs zostanie przeprowadzony w dniu **7 grudnia 2019 r.** w godzinach od 10.00 do 17.00 w oddziale Organizatora Muzeum Teatralne, filia **Rydlówka** przy ulicy Włodzimierza Tetmajera 28 w Krakowie z zastrzeżeniem ustępu poniżej.
3. W zależności od ilości zgłoszonych Uczestników oraz rzeczywistego czasu ich wystąpień Konkurs zostanie przeprowadzany również w dniu **14 grudnia 2019 r.** w godzinach od 10.00 do 17.00 w oddziale Organizatora Muzeum Teatralne, filia **Rydlówka** przy ulicy Włodzimierza Tetmajera 28 w Krakowie
4. Ostateczny termin do zgłoszenia udziału w Konkursie upływa **23 listopada 2019 r.** o godz. 23:59.
5. Fundatorem nagród w Konkursie jest Organizator.
6. Udział w Konkursie jest bezpłatny oraz dobrowolny.
7. Regulamin jest dostępny na stronie internetowej Organizatora <https://www.muzeumkrakowa.pl/aktualnosci/rzeklbym-dwa-slowa-za-duzo> oraz w oddziale Muzeum Teatralne w Krakowie, ul. Szpitalna 21.
8. **Uczestnicy Konkursu**
9. Konkurs jest adresowany do uczniów szkół podstawowych i średnich (dalej: Uczestnik lub Uczestnicy) z terenu miasta Krakowa.
10. Konkurs prowadzony jest z uwzględnieniem klas i wieku uczestników. W zależności od ilości zgłoszeń Organizator przewiduje wyłonić trzy kategorie:

kat. I dzieci klas I - III szkół podstawowych

kat. II dzieci klas IV – VIII szkół podstawowych

kat. III młodzież szkół średnich.

1. O utworzeniu określonych wyżej kategorii oraz wyznaczonym terminie wystąpienia Uczestnika przed Jury, Organizator poinformuje mailem na adres wskazany w karcie zgłoszenia (dalej: Karta) w terminie do **dnia 2 grudnia 2019**
2. Uczestnik może wystąpić tylko 1 raz.
3. Warunkiem uczestnictwa w Konkursie jest:
* dokonanie zgłoszenia na Karcie,
* dołączenie zgody na udział w Konkursie w przypadku Uczestników niepełnoletnich oraz zgody na przetwarzanie danych osobowych niezbędnych do przeprowadzenia Konkursu i wyłonienia laureatów,
* wystąpienie przed Jury i zgromadzoną publicznością oraz zaprezentowanie Repertuaru o którym mowa w pkt. III ust. 1.
1. W przypadku Uczestników niepełnoletnich zgłoszenia do Konkursu dokonuje przedstawiciel ustawowy / opiekun prawny.
2. W Konkursie może wziąć udział maksymalnie 60 Uczestników. O przyjęciu Uczestnika do Konkursu decyduje kolejność zgłoszeń.
3. **Zasady Konkursu**.
4. Repertuar obejmuje twórczość okresu Młodej Polski, w tym:

- Uczestnik z klas I – III przedstawia dwa wiersze lub wiersz i fragment bajki, opowiadania, mitu, legendy, monologu, itd., z publikowanej literatury dziecięcej,

- Uczestnik z klasy IV wzwyż przedstawia dwa wiersze lub jeden wiersz i prozę.

2. Łączny czas wykonania Repertuaru nie może przekraczać 7 minut. Przekroczenie czasu prezentacji może spowodować jej przerwanie, co jest równoznaczne z dyskwalifikacją Uczestnika.

1. Uczestnik dokonuje zgłoszenia do Konkursu **wyłącznie** drogą mailową na adres organizatora: **a.kowalska@muzuemkrakowa.pl****., w terminie do 23 listopada 2019 roku.**
2. Do maila należy załączyć:
	1. Kartę zgłoszenia,
	2. Zgodę opiekuna prawnego,
	3. Podpisaną klauzulę rodo
3. U W A G A: Nieczytelne, źle wypełnione karty zgłoszeń a także maile bez załączników nie będą przyjmowane przez Organizatora.

5. Repertuar wskazany w karcie zgłoszenia nie może być zmieniony na dalszym etapie.

8. Uczestnicy występują według kategorii od I do III, w kolejności alfabetycznej.

9. Uczestnik podczas swojego wystąpienia nie może korzystać z pomocy innych osób, tekstów utworów.

10. W czasie trwania Konkursu Organizator może zarządzić przerwę dla wypoczynku osób zasiadających w Jury.

11. Po zakończeniu wystąpienia ostatniego Uczestnika Konkursu Jury uda się na obrady.

1. **Jury**

1. Oceny Uczestników dokona 3 osobowe Jury powołane przez Organizatora.

2. W skład Jury wchodzić będą specjaliści z dziedziny recytacji, literatury, reżyserii oraz pedagodzy posiadający bogate doświadczenia w pracy z młodzieżą.

3. Głos każdego członka Jury ma taką samą wartość. Podczas wystąpienia Uczestnika Jury musi być obecne w pełnym składzie.

3. Jury dokona oceny wystąpień Uczestników wg następujących kryteriów:

* dobór repertuaru (wartości artystyczne utworów, ich dobór do możliwości wykonawczych Uczestnika oraz wieku),
* interpretacja utworów,
* kultura słowa, dykcja,
* ogólny wyraz artystyczny.
1. Jury wyłoni Laureatów I, II i III miejsca w każdej kategorii o której mowa w pkt. II ust. 2.
2. Jury może nie wyłonić Laureatów lub zadecydować o mniejszej liczbie wyłonionych Laureatów, a nadto przyznać wyróżnienia.
3. Decyzja Komisji jest ostateczna.
4. Ogłoszenie wyników Konkursu nastąpi po zakończeniu obrad Jury wskazanych w pkt. III ust. 11 oraz będzie opublikowane na stronie Organizatora [www.muzeumkrakowa.pl](http://www.muzeumkrakowa.pl). Ostateczna godzina ogłoszenia wyników będzie uzależniona od liczby Uczestników biorących udział w Konkursie oraz długości ich wystąpień i zostanie podana Uczestnikom w dniu zakończenia Konkursu.
5. **Nagrody**
6. Nagrodami w Konkursie są nagrody rzeczowe w postaci wydawnictw muzealnych.
7. Organizator zastrzega możliwość przyznania dodatkowych nagród rzeczowych w zależności od możliwości finansowych i pozyskanych od sponsorów.
8. Nagroda nie podlega wymianie na jakikolwiek ekwiwalent pieniężny. Uprawnienie do nagrody nie może być przeniesione na osobę trzecią.
9. Organizator nie pokrywa kosztów transportu, podróży, zakwaterowania oraz wyżywienia Uczestników w związku z udziałem w Konkursie, ani osób im towarzyszących.
10. **Wręczenie nagród nastąpi najpóźniej w dniu 14 grudnia w Rydlówce**
11. Osoby nieobecne przy wręczeniu nagród zobowiązane są do zgłoszenia się w celu odbioru nagrody do dnia 31 grudnia 2019 r. Brak zgłoszenia się po odbiór nagrody oznacza zrzeczenie się nagrody.

1. **Postanowienia końcowe**
2. Każdy Uczestnik, chcąc wziąć udział w Konkursie, obowiązany jest respektować postanowienia niniejszego Regulaminu.
3. Wszelkie spory i roszczenia związane z Konkursem rozstrzygać będzie właściwy sąd powszechny właściwości ogólnej.
4. Regulamin może ulec zmianie poprzez ogłoszenie nowej treści na stronie Organizatora www.muzeumkrakowa.pl, o ile zmiana nie będzie naruszała praw nabytych Uczestników.
5. Wszelkie pytania dotyczące Konkursu mogą być kierowane do dr Agnieszki Kowalskiej drogą e-mailową na adres: **a.kowalska@muzuemkrakowa.pl****.**

6. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za opóźnienia lub jakiekolwiek przeszkody w komunikacji z Uczestnikami wynikające z przyczyn od niego niezależnych.

7. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za niemożność odbioru nagrody z przyczyn leżących po stronie uczestnika Konkursu.

8. Organizator zastrzega sobie możliwość odwołania Konkursu z powodu zbyt małej ilości uczestników oraz w innych uzasadnionych przypadkach.

9. W sprawach nieuregulowanych Regulaminem stosuje się powszechnie obowiązujące przepisy prawa.

1. Regulamin wchodzi w życie w dniu 8 października 2019.

Organizator